

РІШЕННЯ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ ПРО ПРИСУДЖЕННЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ

Разова спеціалізована вчена рада Державного вищого навчального закладу «Донбаський державний педагогічний університет», Міністерство освіти і науки України, Слов'янськ-Дніпро, прийняла рішення щодо присудження ступеня доктора філософії з галузі знань 01 Освіта / Педагогіка **Юрковій Альоні Віталіївні** на підставі прилюдного захисту дисертації «**Підготовка майбутніх хореографів у закладах вищої освіти країн Балтії**» за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки 23 травня 2024 р.

Юркова Альона Віталіївна, 1997 року народження, громадянка України, освіта вища: закінчила у 2018 році ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», Міністерство освіти і науки України, отримала повну вищу освіту за спеціальністю 013 Початкова освіта та здобула кваліфікацію бакалавра, учитель початкової школи; керівник дитячого хореографічного колективу.

У 2019 році закінчила ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет» і здобула ступінь магістра (з відзнакою) за спеціальністю «Початкова освіта» та здобула кваліфікацію викладач педагогіки і методики початкової освіти. Учитель початкової школи та керівник хореографічного колективу.

Навчалася на денній формі в аспірантурі ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», Міністерство освіти і науки України, м. Слов'янськ (м. Дніпро), за спеціальністю 015 Професійна освіта з 01 жовтня 2020 року по 21 вересня 2023 року. У зв'язку з уточненням теми наукового дослідження переведена та навчається на денній формі в аспірантурі ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет» за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки, з 21 вересня 2023 року по теперішній час.

Працює на посаді методиста заочного відділення педагогічного факультету ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», з вересня 2021 року до цього часу.

Дисертація до захисту подається вперше.

Дисертацію виконано в Державному вищому навчальному закладі «Донбаський державний педагогічний університет», Міністерство освіти і науки України, м. Дніпро.

Науковий керівник – **Гаврілова Людмила Гаврилівна**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії і практики початкової освіти ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

Здобувачка має 13 наукових публікацій за темою дисертації (11 – одноосібні), з них 4 статті у наукових фахових виданнях України, 1 – у зарубіжному виданні, 8 – у інших виданнях та матеріалах науково-практичних конференцій:

Статті у наукових фахових виданнях України:

1. Максимюк А. В., Бескорса О. С. Student self-governance as a way of empowerment in the system of higher education. *Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти*. 2020. №12. С. 112–120. DOI: <https://doi.org/10.31865/2414-9292.12.2020.206742>

2. Максимюк А. В., Гаврілова Л. Г. Теоретичні аспекти професійної підготовки хореографів в Литві: аналіз хореографічно-педагогічних досліджень. *Актуальні питання гуманітарних наук*. 2021. Випуск 46(1). С. 187–193. URL: http://www.aphn-journal.in.ua/archive/46_2021/part_1/29.pdf.

3. Юркова А. В. Аналіз сучасних хореографічно-педагогічних досліджень Естонії: проблеми збереження національної ідентичності танцювального мистецтва. *Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти*. 2023. Випуск 18. С. 161–174. DOI: <https://doi.org/10.31865/2414-9292.18.2022.272681>

4. Максимюк А. В. Особливості професійної підготовки хореографів в Латвії: огляд хореографічно-педагогічних досліджень. *Засоби навчальної та науково-дослідної роботи*. 2023. Випуск 60. С. 102–110. URL: <http://journals.hnpu.edu.ua/index.php/sciencemeans/article/view/13532>

Статті у виданнях іноземних держав:

5. Юркова А. В. Особливості формування професійних компетентностей у майбутніх викладачів хореографії. *KELM (Knowledge, Education, Law, Management)*. 2023. № 5(57). С. 49–53. URL: <http://kelmczasopisma.com/ua/viewpdf/10937>

Статті в інших виданнях, матеріали конференцій:

6. Максимюк А. В. Аналіз сучасного стану професійної підготовки хореографів в Україні. *Перспективні напрями сучасної науки та освіти: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Слов'янськ, 19–20 травня 2021р.)*. Слов'янськ : Видавництво «Папірус», 2021. С. 134–137.

7. Максимюк А. В. Теоретичні аспекти формування професійної компетентності майбутніх хореографів в Україні. *Синергія формальної, неформальної та дуальної освіти майбутніх фахівців дошкільної та початкової освіти: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю (11–12 червня 2021р., Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка)*. Чернігів, 2021. С. 61–63.

8. Максимюк А. В. Розвиток хореографічної освіти та особливості професійної підготовки майбутніх хореографів у Латвії. *Перспективні напрями сучасної науки та освіти: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Слов'янськ, 18–19 травня 2022 р.)*. Слов'янськ: Видавництво «Папірус», 2022. С. 42–44.

9. Максимюк А. В. Професійна підготовка майбутніх хореографів в країнах Балтії. *Стратегії модернізації педагогічної освіти в Україні та країнах*

Європейського союзу: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції. (м. Чернівці, 20–21 жовтня 2022р.). Чернівці, 2022. С. 81–85.

10. Максимюк А. В. Європейський досвід професійної підготовки майбутніх хореографів у ЗВО в країнах Балтії. *Ціннісні орієнтири в сучасній освіті: теоретичний аналіз та практичний досвід: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції.* (м. Дніпро, 10 листопада 2022р.). Дніпро, 2022. С. 176–180.

11. Юркова А. В. Особливості професійної підготовки майбутніх хореографів в освітньому процесі закладів вищої освіти України. Актуальні проблеми формування творчої особистості педагога в контексті наступності дошкільної та початкової освіти: збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції. (м. Вінниця, 28–29 березня 2023 р.). Вінниця, 2023. С. 306–309.

12. Юркова А. В. Особливості підготовки майбутніх хореографів в країнах Балтії. Професіоналізм педагога в умовах європейських цифрових інновацій: матеріали Міжнародної онлайн-конференції. (м. Слов'янськ, м. Дніпро, 16–17 травня 2023р.) Слов'янськ, Дніпро, 2023. С. 204–207.

13. Юркова А. В. Особливості сучасного розвитку хореографічної освіти в Україні. *Час мистецької освіти: матеріали XIII Всеукраїнської науково-практичної конференції.* (м. Харків, 27 жовтня 2023 р.) Харків, 2023. С. 123–125.

Кількість, обсяг і зміст праць відповідає вимогам МОН України щодо публікацій основного змісту дисертації на здобуття ступеня доктора філософії.

У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради:

Ольга ХВАЩЕВСЬКА, кандидат педагогічних наук, доцент, ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», доцент кафедри теорії і практики початкової освіти – рецензент.

Зауважень немає.

Леся ЛЕБЕДИК, доктор педагогічних наук, доцент, ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, доцент кафедри мистецтвознавства та позашкільної освіти – опонент.

Зауважень немає.

Світлана ШЕХАВЦОВА, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», професор кафедри романо-германської філології – опонент.

Побажання: В якості дискусійних питань хочу зазначити. Оскільки Альона Віталіїна має великий досвід навчання в Словаччині, Норвегії, вона – мобільна особистість, мобільний науковець; не кожен науковець може працювати з матеріалами іноземними мовами. Це досить складно, коли необхідно аналізувати програми, підручники та інші навчальні матеріали іноземними мовами. Хочу зазначити, що практичну значущість можна було б підсилити, як би ви розробили якісь методичні рекомендації щодо міжнародної співпраці в цих аспектах. Зауважень немає.

Катерина ЮР'ЄВА, доктор педагогічних наук, доцент, Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди, професор кафедри музичного мистецтва – опонент.

Зауважень немає.

Надія ВОРОНОВА, доктор педагогічних наук, професор, ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», професор кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін – голова ради.

Побажання: доцільно в подальшому розглядати розвиток хореографічно-педагогічної освіти та хореографічного мистецтва як засіб інтеграції студентської молоді до європейського простору. Перспективним, також, є напрямок, який в дисертації згаданий частково, як от дослідження змагальної та видовищної природи хореографічного мистецтва. Зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За» 5 членів ради,
«Проти» — членів ради,
«Утримались» —

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує Юрковій Альоні Віталіївні ступінь доктора філософії з галузі знань 01 Освіта / Педагогіка за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки.

Голова спеціалізованої
вченої ради,
доктор педагогічних наук, професор



Надія ВОРОНОВА