

**Державний вищий навчальний заклад
«Донбаський державний педагогічний університет»**

Факультет гуманітарної та економічної освіти
Кафедра філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін

«ЗАТВЕРДЖЕНО»

Перший проректор



Набока
С. Набока

«27» червня 2022 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ПРОФЕСІЙНА ЕТИКА, ЕСТЕТИКА
підготовки здобувачів**

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

спеціальності	014 середня освіта (Інформатика)
за освітньо-професійною	
програмою	Середня освіта (інформатика)
мова навчання	Українська

Слов'янськ – 2022 р.

Розробник:

Федь В.А., доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»


Рецензенти:

Швидкий Сергій Миколайович, доктор історичних наук, доцент, проректор з науково-педагогічної роботи ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

Ємельяненко Ганна Дмитрівна, доктор філософських наук, професор кафедри філософії історії та соціально-гуманітарних дисциплін ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

Робоча навчальна програма розглянута і схвалена на засіданні кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін

Протокол №9 від «16» червня 2022 р.

Завідувач кафедри філософії, історії та соціально-гуманітарних дисциплін _____  _____ Федь В.А.

Погоджено групою забезпечення спеціальності 014 Середня освіта (Інформатика)

Керівник групи забезпечення

кандидат фізико-математичних наук _____  _____ доц. Стьопкін А.В.

Затверджено та рекомендовано до впровадження вченою радою
Державного вищого навчального закладу
«Донбаський державний педагогічний університет»
«27» червня 2022 р., протокол № 9

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни	
	денна форма навчання	заочна форма навчання (-)
Кількість кредитів – 3	Обов'язкова	
Загальна кількість годин – 48	Рік підготовки:	
	4-й	
	Семестр	
	7-й	
Тижневих годин для денної форми навчання: контактних – 2, самостійної роботи здобувачів– 5	Лекції	
	24 год.	
	Практичні	
	24 год.	
	Самостійна робота	
	год. 42	
	Вид контролю: залік	

Метою вивчення навчальної дисципліни «Професійна етика та естетика» є підвищення рівня професійної культури здобувачів, формування у них цілісного розуміння професійної діяльності як єдності внутрішніх і зовнішніх складових творчого процесу, усвідомлення необхідності здобувачами постійного підвищення рівня оволодіння етичними та естетичними нормами, засадами, правилами, які повинні стати особисто набутими принципами, що складають необхідну умову успішної професійної діяльності.

**2. Матриця компетентностей, програмних результатів навчання,
методів навчання, методів контролю з обов'язкової навчальної дисципліни
«Професійна етика та естетика»**

Компетентності, які формуються з посиланням на шифр відповідно до освітньої програми	Програмні результати навчання з посиланням на шифр відповідно до освітньої програми	Методи навчання	Методи контролю
<p>ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, вести здоровий спосіб життя.</p> <p>ЗК 4. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК 7. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 9. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>ЗК 12. Здатність застосовувати м'які навички (soft skills) в професійній діяльності.</p>	<p>ПРН 11. Здатний цінувати різноманіття та мультикультурність, керуватися в педагогічній діяльності етичними нормами, принципами толерантності, діалогу й співробітництва.</p> <p>ПРН 18. Знає та розуміє етико-правові засади використання інформаційно-комунікаційних технологій; уміє впроваджувати засоби й методи захисту інформації та безпеки в мережі Інтернет.</p>	<p>Словесні методи: інтерактивні лекції (проблемні лекції, лекції-дискусії, лекції-демонстрації з використанням мультимедійного обладнання);</p> <p>Практичні методи: практичні заняття, дискусії, робота в групах, робота в парах;</p> <p>Наочні методи: методи спостереження, ілюстрації, демонстрації</p>	<p>Спостереження за активністю здобувачів, доповідь, есе, наукове повідомлення, презентації, виконання контрольних завдань</p>

мовленнєвий етикет												
Тема 15. Невербальні засоби спілкування та культура поведінки			2									
Тема 16. Мова у професійній діяльності			2									
Тема 17. Естетика спілкування як закономірність педагогічної діяльності			2									
Тема 18. Індивідуальна бесіда.			2									
Тема 19. Колективне обговорення ділових проблем.			2									
Тема 20. Етичні та психологічні вимоги до публічних виступів.			2									
Тема 21. Конфлікти, шляхи їх попередження та розв'язання			2									
Тема 22. Правила етикету			2									
Тема 23. Збори, дискусія, «мозковий штурм»			2									
Тема 24. Самоосвіта та самовираження в контексті ділової культури			2									
Усього годин практичних занять			24									
Тема 25. Естетичне спілкування як педагогічна задача.						15						
Тема 26. Естетичний педагог у системі виховання.						15						
Тема 27. Естетична свідомість та естетична діяльність педагога й учнів						12						
Усього годин СР						42						
Усього годин	90	24	24			42						

4. Програма навчальної дисципліни

4.1. Теми лекцій

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
1	Предмет і завдання курсу	2	-
2	Професійна етика як науково-практична проблема	2	-
3	Сутність професійної естетики	2	-
4	Морально-естетичні передумови ділового спілкування	2	-
5	Досконалість як потреба педагогічного дійства	2	-
6	Професійна культура та діловий етикет	2	-
7	Психологічна природа спілкування	2	-
8	Виникнення ідей естетики педагога: Античність, Середньовіччя.	2	-
9	Розвиток ідей естетики педагога: Відродження.	2	-
10	Формування наукової теорії естетичного розвитку.	2	-
11	Добір способів професійного спілкування	2	-
12	Шляхи розвитку професійної етики та естетики студентів ВНЗ	2	-
Разом		24	-

4.2. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
1	Взаємодія та взаєморозуміння в професійній діяльності	2	-
2	Вербальні засоби взаємодії та мовленнєвий етикет	2	-
3	Невербальні засоби спілкування та культура поведінки	2	-
4	Мова у професійній діяльності	2	-
5	Естетика спілкування як закономірність педагогічної діяльності	2	-
6	Індивідуальна бесіда.	2	-
7	Колективне обговорення ділових проблем.	2	-
8	Етичні та психологічні вимоги до публічних виступів.	2	-
9	Конфлікти, шляхи їх попередження та розв'язання	2	-
10	Правила етикету	2	-
11	Збори, дискусія, «мозковий штурм»	2	-
12	Самоосвіта та самовираження в контексті ділової культури	2	-
Разом		24	-

4.3. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
1	Естетичне спілкування як педагогічна задача.	15	-
2	Естетичний педагог у системі виховання.	15	-
3	Естетична свідомість та естетична діяльність педагога й учнів	12	-
Разом		42	-

5. Критерії оцінювання результатів навчання

Шкала оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти

За накопичувальною 100 – бальною шкалою	За національною шкалою	
	для екзаменів, звітів з практики, курсових робіт	для заліків
90 – 100 балів	відмінно	зараховано
89 – 75 балів	добре	
60 – 74 балів	задовільно	
26 – 59 балів	незадовільно	не зараховано
0 – 25 балів	неприйнятно	

Розподіл балів, що присвоюється здобувачам, із розподілом за темами(денна форма навчання)

Тема	Лекції		Практичні заняття		Самостійна робота	
	Max	Min	Max	Min	Max	Min
1	1	0,5	5	2	9,3	2
2	1	0,5	5	2	9,3	2
3	1	0,5	5	2	9,3	2
4	1	0,5	5	2		
5	1	0,5	5	2		
6	1	0,5	5	2		
7	1	0,5	5	2		
8	1	0,5	5	2		
9	1	0,5	5	2		
10	1	0,5	5	2		
11	1	0,5	5	2		
12	1	0,5	5	2		
Разом	12	6	60	24	28	6

6. Засоби діагностики результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання є спостереження за активністю здобувачів, завдання для поточного та підсумкового контролю, тести, есе, презентації результатів виконаних завдань та досліджень, залік.

7. Рекомендована література

Основна

1. Бралатан В., Гуцаленко Л., Здирко Н. Професійна етика. К.: Центр навчальної літератури, 2019. - 252 с.
2. Професійна та педагогічна етика: навчально-методичний посібник / О.О.Базалук, О.П.Кравченко, Л.М.Харченко. Переяслав-Хмельницький (Київ.обл.) : «Видавництво КСВ», 2019. - 85 с.
3. Етика. Естетика. Кредитно-модульний курс [Текст] : навч. посібник для студ. закладів вищої освіти / К. А. Іванова [та ін.] ; за ред. проф. К. А. Іванової ; НФаУ. - Харків : НФаУ : Золоті сторінки, 2019. - 316 с.
4. Левчук Л.Т. Естетика: підручник. Київ, 2019. – 518 с.
5. Федь В., Федь І. Етичне та естетичне в професійній діяльності: історична ретроспектива// Вісник Донбаського державного педагогічного університету. Серія: Соціально-філософські проблеми розвитку людини і суспільства: зб. наук. пр. / [заснов. Донбас. держ. пед. ун-т; редкол.: Л. І. Мозговий (голов. ред.) та ін.]. – 2021. -Вип. 1 (13). – С. 20 – 38.

Допоміжна

1. Вебер М. Протестантська етика і дух капіталізму. Харків: Наш Формат, 2018. – 216 с.
2. Чистіліна Т.О. Етика та естетика. К.: Центр учбової літератури, 2017. – 304.
3. Професійна етика та естетика. Термінологічний словник для здобувачів : допоміжне видання / Укладачі Федь В.А., Федь І.А. / Донбаський державний педагогічний університет – Слов'янськ : ДДПУ, 2021. – 313 с.
4. Федь В.А. Мистецтво і норма за доби пізнього Середньовіччя / Культуротворче буття людини початку ХХІ століття: Збірник наукових праць (За матеріалами Всеукраїнської науково-практичної конференції «Перспективні напрями сучасної науки та освіти» 19-20 травня 2020 року, м. Слов'янськ). – Серія: Записки з голосу. – Вип. 12 / За загал. ред. В.А. Федь – Слов'янськ: ДДПУ, 2020.
5. Федь В. А. Освіта в системі культуротворчої динаміки особистості // В. А. Федь. Професіоналізм педагога в умовах освітніх інновацій. Міжнародна Інтернет-конференція 25-26 квітня 2017 року. Слов'янськ, 2017. С. 16.
6. Етика та естетика: навчальний посібник для семінарських занять та самостійної роботи студентів фармацевтичних факультетів / І. Г. Утюж, Н. В. Спиця, М. О. Мегрелішвілі. – Запоріжжя : ЗДМУ, 2019. – 81 с.

8. Інформаційні ресурси в Інтернеті

1. Закон України «Про вищу освіту» - <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>
2. Етичні цінності – <http://www.etica.in.ua/etichni-tsinnosti/>
3. е-бібліотека ПООД - Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих – <http://iprood.com.ua/elibrary/>
4. Мовчан В. С. Етика : навчальний посібник – <http://www.info-library.com.ua/books-book-169.html>
5. Васянович Г. П. Педагогічна етика – https://pidruchniki.com/14870828/etika_ta_estetika/pedagogichna_etika
6. Вознюк Н.М. Етика – https://pidruchniki.com/1497032653320/etika_ta_estetika/etika
7. Н. Л. Тимошенко Корпоративна культура. Діловий етикет. – <https://westudents.com.ua/knigi/197-korporativna-kultura-dloviy-etiket-timoshenko-nl.html>

Бібліотеки: <http://www.lib.com.ua/>

Енциклопедії і довідники: <http://mega.km.ru/> <http://vesna.sammit.kiev.ua/>
<http://www.slovnyk.org/Ink/dic.html>

9. Посилання на дистанційний курс

Дистанційний курс «Професійна етика, естетика»

<http://212.3.125.77:9090/moodle/course/view.php?id=1654>